

Usagers du Web quelles responsabilités ?

Chacun peut être amené à **publier sur le Web**. Des commentaires, des réponses sur un forum, des textes, des photographies, des vidéos... Si les **libertés** sont nombreuses, il y a aussi des **responsabilités**, et ce n'est pas toujours facile de s'y retrouver.

Proposons une exposition aux camarades du collège afin que ce soit clair pour toutes et tous !

Ma classe :

Mon groupe *Mon nom :* _____ *Mon prénom :* _____

Mes camarades du groupe (prénoms) :

Le sujet :

Évaluation :

(les savoirs ne sont pas tous évalués, cela dépend du sujet et du travail effectué)

Environnements informationnels et numériques

NA EC PA A

Connaître le CDI (trouver les documents dont on a besoin)				
Identifier les références d'un document				

Processus d'information et de documentation

NA EC PA A

Définir les mots-clés utiles et savoir modifier une recherche				
Utiliser le catalogue du CDI pour trouver des documents				
Connaître différents modes et outils de recherche				
Réaliser une production documentaire à partir d'une recherche				

Recul critique sur les médias, les TIC et l'information

NA EC PA A

Cerner les liens entre médias sociaux et construction de soi				
Mesurer les conséquences d'une publication numérique perso.				

Responsabilité légale et éthique relative à l'information

NA EC PA A

Mesurer les conséquences des publications (morale, droit)				
Connaître les bases du droit de propriété intellectuelle et à l'image				
Connaître ses droits et devoirs en tant qu'utilisateur du Web				

Critères pour une bonne affiche

L'affiche doit être
visible de loin

- ⇒ Textes écrits en gros caractères.
- ⇒ Illustrations assez grandes :
cartes, photos, croquis, schémas...

L'affiche doit
accrocher l'attention

- ⇒ Textes et illustrations attractifs.
- ⇒ Présentation agréable : clarté et soin.
- ⇒ Composition étudiée :
utilisation judicieuse de l'espace,
blancs pour aérer la mise en page.

L'affiche doit apporter
un **maximum** d'informations
dans un **minimum** de place

- ⇒ Textes courts et précis.
- ⇒ Titres et sous-titres guident la lecture.
- ⇒ L'image et le texte sont complémentaires.

Faites un brouillon de l'affiche avec la production finale !

Pensez à évaluer et faire évaluer votre affiche !

Les sources utilisées

1. Titre de la page :

Nom du site :

Auteur :

Date :

Type de site :

2. Titre de la page :

Nom du site :

Auteur :

Date :

Type de site :

3. Article de magazine :

Nom du magazine :

Auteur :

Date :

Type de magazine :

4. Titre de livre

Éditeur :

Auteur :

Date :

Type de livre :

Pensez à indiquer vos sources sur l'affiche (en bas, en petit) !