

Histoire des Arts

4 outils de recherche essentiels :

Ces outils sont à regarder de préférence dans l'ordre indiqué.

a) Le catalogue du CDI

- http://www.clg-rimbaud-aubergenville.ac-versailles.fr/pmb/opac_css

Le catalogue du CDI est consultable en ligne, avec une barre de recherche.

Ce catalogue permet de savoir s'il y a des articles intéressants sur le sujet dans les magazines du CDI. Pour les livres, il suffit de venir regarder dans le CDI parmi 300 livres sur les Arts.

b) Le portail de sites sur l'Histoire des Arts

- <http://www.clg-rimbaud-aubergenville.ac-versailles.fr/spip.php?article761>

Cet article propose des sites web, sélectionnés, très intéressants pour certains sujets d'HDA. Ce sont des sites qu'on ne trouve pas toujours en passant par un moteur de recherche classique.

c) Les encyclopédies en ligne (Larousse, Wikipédia)

Il existe deux sortes d'encyclopédies en ligne : celles qui sont rédigées par une sélection d'auteurs (comme Larousse) et celles qui acceptent les textes de tous les internautes (comme Wikipédia).

Pour éviter les erreurs, on vérifie l'information sur plusieurs documents, au moins sur chaque encyclopédie.

d) Les moteurs de recherche (Google, Yahoo, Bing)

Ils parcourent l'ensemble des pages web et les référencent selon des critères différents. Tous les sites existants ne sont pas référencés.

Pour gagner du temps : 1. lire le titre et le résumé de chaque site qui apparaît sur la page de résultats avant d'y aller. 2. s'habituer à connaître des sites de référence, de confiance, et les repérer dans la page de résultats. 3. regarder les recherches associées que ces moteurs proposent (avec parfois des mots auxquels on n'aurait pas pensés !).

Histoire des Arts

4 conseils à suivre :

- Prendre le temps de regarder l'œuvre, plusieurs fois, en détail, avant et après avoir lu des articles ou livres sur cette œuvre.
- Avant de recopier des informations depuis un document, lire l'article ou le texte en entier, plusieurs fois dans l'année si c'est un texte important, pour l'avoir en mémoire.
- Prélever l'information essentielle dans le document de collecte (fiche guide), et citer les sources (pour respecter les auteurs et valoriser la recherche faite).
- Sur Internet, faire beaucoup de recherches dans le portail et le moteur de recherche avec plusieurs mots clés, pour trouver deux ou trois sites très intéressants, plutôt que de consulter des quantités de sites qui apportent peu d'informations.

4 types de documents qui ne sont pas référencés par les moteurs de recherche

- Le contenu des livres : il faut consulter le livre pour savoir s'il y a des informations dedans pour le sujet (les moteurs de recherche, dans le livre, ce sont le sommaire et l'index).
- Le contenu des images (seul le titre, la description, rarement renseigné, et le texte autour des images sont pris en compte par le moteur de recherche).
- Le contenu des vidéos (sur le même principe que les images, mais avec des descriptions qui sont plus souvent renseignées).
- Toutes les animations flash, qui ne sont pas du tout référencées, que l'on trouve pourtant bien faites et souvent sur des sites et contenus intéressants (d'où la nécessité de passer par des portails spécialisés).

Et l'intelligence humaine qui peut vous aider : sur Twitter, Facebook, ou autres, on peut avoir de bonnes surprises, et ça ne coûte rien (ou presque) de poser une question.