

<https://profdoc.iddocs.fr/spip.php?article87>

# 3ème : actualités du numérique

- Contenus pédagogiques - Progression pédagogique -

Date de mise en ligne : mercredi 22 janvier 2020

---

Copyright © prof' doc' - Tous droits réservés

---

**A partir de sujets d'actualité, parfois de controverse, les élèves sont amenés à faire une recherche critique sur le thème du numérique.**

**Nom de la séquence :** Actualités du numérique

## Identification

**Contexte (contraintes) :** En classe de Troisième, cinq heures en classe entière, en salle informatique (3) et au CDI (2).

**Niveau des élèves (classe/groupe) :** 3ème

**Disciplines concernées / intervenants :** Professeur documentaliste (information-documentation)

## Préalable

**Ressources utilisées pour la conception :** [Wikinotions Info-Doc](#)

**Définitions utiles pour soi et formulation pour les élèves :**

Sont notamment invoquées, selon les sujets, les notions d'éthique de l'information, d'évaluation de l'information, etc. Selon chaque groupe, on précise les notions de besoin d'information, de pertinence, de fiabilité, au cours des recherches.

## Description

**Enjeux de la séquence :**

- Connaître les enjeux du numérique (politique, environnement, accès à l'information...)
- Développer un esprit critique au sujet des technologies de l'information et de la communication
- Investir des compétences de recherche pour enrichir ses connaissances

**Pré-requis éventuels :**

- Compétences procédurales de recherche
- Connaissances sur les notions de mot clé, de requête, de moteur de recherche, de type de document (développées en 6ème, 5ème et 4ème)
- Connaissances sur les réseaux sociaux numériques et le droit de l'information, voire de l'économie de

l'information (travail effectué en 5ème et 4ème)

Cette séquence vient à la suite de celle réalisée sur les traces numériques, publiée sur <https://profdoc.iddocs.fr/spip.php?article53> avec des liens évidents pour certains sujets.

### Objectifs

#### **Information-documentation :**

Notions : Média, Médias sociaux (en ligne), Économie de l'information, Publicité, Donnée informationnelle, Analyse de données, Internet

Savoirs :

- Développer son environnement informationnel, de manière progressive, par la connaissance de sites web de référence, mais aussi de ressources imprimées.
- Identifier et reporter les références d'un document.
- Définir les mots-clés utiles et savoir modifier une recherche.
- Savoir utiliser le catalogue du CDI.
- Définir son besoin d'information.
- Évaluer la pertinence d'un document lors d'une recherche.
- Évaluer la fiabilité d'une information lors d'une recherche.
- Réaliser une production documentaire, en citant les sources.
- Connaître des exemples de médias sociaux en ligne et leur modèle économique.
- Faire le lien entre médiatisation et culture de l'information.
- Connaître les questions morales et légales liées au développement du web.

**Production attendue et critères de réussite :** Les élèves, par groupe de deux, sont amenés choisir un sujet parmi 12 sujets proposés. Chaque sujet est accompagné d'un texte introductif, à partir duquel ils doivent définir deux ou trois parties pour un exposé. Après trois heures de recherche, ils sont amenés à présenter un exposé de 3 à 5 minutes, illustré, avec présentation des sources utilisées.

### Synopsis de la tâche

1re séance :

- Présentation des objectifs et de l'organisation du travail : 10 minutes
- Présentation de chaque sujet, avec lecture du titre et du texte introductif : 15 minutes
- Distribution des sujets : 10 minutes
- Travail sur la définition des deux ou trois parties (avec validation par l'enseignant avant de passer à la suite) : 10 minutes
- Recherche de documents sur le catalogue du CDI : 10 minutes

2e séance

- Rappel des objectifs : 5 minutes
- Distribution des magazines pour les groupes concernés, et travail de recherche dans les articles ET/OU recherche sur le web (avec accompagnement pour vérifier références et brouillon de l'exposé) : 50 minutes

### 3e séance

- Rappel des objectifs : 5 minutes
- Travail de recherche dans les articles ET/OU recherche sur le web (avec accompagnement pour vérifier références et brouillon de l'exposé) : 50 minutes

### 4e et 5e séances :

- Passage des exposés, jusqu'à 5-10 minutes par sujet avec les questions et ajouts éventuels de documents, d'illustrations, de vidéos

### Outils

#### ***Pour les élèves (guides, aides, exercices...) :***

Une fiche de travail permet de coller le sujet, de définir les parties et d'inscrire les références des documents, avec enfin la grille d'évaluation :

**3° – Information-Documentation**  
**L'actualité des médias et du numérique**

NOM: \_\_\_\_\_ PRÉNOM: \_\_\_\_\_ CLASSE: \_\_\_\_\_

Autre(s) élève(s) du groupe: \_\_\_\_\_

Sujet: \_\_\_\_\_  
|

A partir de ce sujet et de cette introduction, effectuez des recherches pour proposer un exposé de cinq minutes. L'introduction doit vous aider à trouver les deux ou trois parties de votre travail.

1/ Définissez les deux ou trois parties de votre exposé, à partir de l'introduction, et faites valider ces parties avant de faire vos recherches.

A) \_\_\_\_\_  
B) \_\_\_\_\_  
C) \_\_\_\_\_

2/ Consultez le catalogue du CDI pour voir s'il y a des articles de magazines qui peuvent vous intéresser:

Référence d'un article:

Titre du magazine:	Date et numéro:
Titre de l'article:	Page(s) de l'article:

12

### 3ème : actualités du numérique

3/ Effectuez des recherches sur le web pour trouver des informations. Au fur et à mesure de ces recherches, relève trois références de pages web consultées:

- A) Nom du site:  
Titre de la page (ou de l'article):  
Auteur de l'article: Date:
- B) Nom du site:  
Titre de la page (ou de l'article):  
Auteur de l'article: Date:
- C) Nom du site:  
Titre de la page (ou de l'article):  
Auteur de l'article: Date:

4/ Sur un brouillon, notez les informations qui permettront de faire votre exposé.

5/ L'exposé devra durer environ cinq minutes, avec des illustrations (cela peut être une courte vidéo, pas plus d'une minute, un site à présenter, des photos...)

Évaluation:

	NA	EC	DA	A
Connaitre des ressources de référence				
Identifier et reporter les références d'un document				
Définir les mots-clés utiles et savoir modifier une recherche				
Savoir utiliser le catalogue du CDF				
Définir son besoin d'information				
Évaluer la pertinence d'un document lors d'une recherche				
Évaluer la fiabilité d'une information lors d'une recherche				
Réaliser une production documentaire, en citant les sources				
Connaitre les principaux médias sociaux et leur modèle éco				
Prendre le lien entre médiatisation et culture de l'information				
Connaitre les questions morales et légales liées au <u>dét</u> du web				

22



### 3e - Actualités du numérique (ODT)



### 3e - Actualités du numérique (PDF)

Les élèves sont amenés à utiliser un brouillon pour collecter les informations, en découpant leur brouillon pour chaque parte.

Les sujets proposés sont les suivants :

### **Donald Trump et *Twitter***

Le président américain Donald Trump est connu pour ses frasques sur *Twitter*. Qu'en est-il vraiment ? Que dit-il sur *Twitter* et en quoi cela peut-il faire rire ? ou au contraire faire peur ? Y a-t-il déjà eu des conséquences politiques après un simple *tweet* ? Avec quelques exemples, nous allons tenter de répondre à ces questions.

### **Emmanuel Macron et *Twitter***

Le président français Emmanuel Macron est reconnu pour être un homme de communication. Pour faire passer ses messages, il utilise beaucoup *Twitter*. Mais est-ce vraiment lui qui tweete ? Quels messages publie-t-il et comment sont-ils perçus ? Cette méthode est-elle positive ou négative en démocratie ? Essayons de répondre à ces questions.

### **Des guépards menacés par *Instagram***

Régulièrement de nouvelles modes font leur apparition sur le réseau social *Instagram*. Certaines sont inoffensives, d'autres posent question. Ainsi, depuis quelques temps, on apprend que l'espèce des guépards est menacée à cause de ce réseau. D'où vient cette menace ? Comment prend-elle forme ? Nous allons répondre à ces questions en montrant des exemples.

### **Les livraisons *Über eats***

De plus en plus il est possible de faire appel au service *Über Eats* pour se faire livrer un repas au domicile, depuis différents restaurants. C'est possible à Bourg-en-Bresse et à Mâcon depuis quelques mois. Après avoir fait un historique de ce service, et expliqué son fonctionnement, nous verrons quelles sont les conséquences de cette nouvelle pratique, pour les restaurants, pour les livreurs, pour les clients...

### **Le *streaming* : la fin de la télé ?**

Depuis quelques années déjà, la pratique du streaming se développe, de manière illégale puis légale. En 2019, plusieurs acteurs entrent en concurrence avec le principal site, *Netflix*. Avec *Disney*, *Amazon*, *Orange*, le « paysage » et l'offre vont changer. Après une présentation des étapes du développement du streaming, nous allons vous expliquer quels sont les enjeux actuels de cette lutte entre entreprises numériques, vers la fin de la télévision classique ?

### **Edward Snowden et la NSA**

Pendant longtemps des rumeurs ont couru au sujet de la NSA, Agence nationale de la sécurité aux États-Unis. On disait qu'elle pouvait espionner tout le monde. En 2013, un employé de l'agence, Edward Snowden, révèle que c'est vrai, preuves à l'appui. Il devient un « lanceur d'alerte ». Après avoir expliqué ces révélations, nous montrerons à quoi cela sert pour la NSA et en quoi cela pose problème.

### **Le *phishing*, paradis des fraudeurs**

Les arnaques et abus foisonnent sur Internet. Parmi les méthodes utilisées pour tromper les gens, le *phishing* est très utilisé par les fraudeurs. Après avoir expliqué en quoi consiste cette méthode, nous expliquerons les risques de se faire avoir. Nous préciserons aussi les moyens de lutter contre, individuellement et collectivement.

### Les déchets électroniques et leur traitement

Plusieurs tonnes d'ordinateurs, de smartphones, mais aussi de télévisions, de réfrigérateurs, sont jetés chaque année en France. Si on parle beaucoup de recyclage, de « valorisation des déchets », la réalité peut être parfois très surprenante. Nous vous montrerons ainsi ce que deviennent ces déchets électroniques après avoir été jetés, pourquoi c'est parfois un problème pour la société et pour l'environnement.

### Smartphones et métaux lourds

Dans un smartphone, il y a du plastique, du verre, mais aussi des métaux lourds comme le plomb, le mercure, le cadmium, le brome, etc. D'où viennent ces éléments ? Quels problèmes sociaux et environnementaux supposent leur extraction et leur utilisation. Après avoir présenté une liste de ces métaux, et leur origine, nous verrons pourquoi ils sont le sujet de nombreux questionnements aujourd'hui, que la plupart des usagers ne connaissent pourtant pas.

### **Fortnite** et la dopamine : une alliance explosive

Des jeux vidéos gratuits et payants à la fois, c'est à cette catégorie qu'appartient *Fortnite*. Si ses producteurs gagnent beaucoup d'argent, il peut être intéressant de savoir comment ils font. Comment convaincre le joueur de payer pour acheter des accessoires dans le jeu ? Et qu'est-ce que la dopamine, ce mot curieux qui pourrait tout expliquer ? Cherchons à comprendre les mécanismes de cette activité lucrative du « jeu service ».

### Moins polluer sur Internet, idées pour le futur

On en parle de plus en plus : même si ça ne se voit pas, même s'il n'y a pas de fumées, Internet pollue. L'utilisation de cette technologie émet autant de CO2 que l'ensemble de l'aviation mondiale. Après avoir expliqué d'où vient cette pollution, et quelles pratiques numériques polluent le plus, nous essaierons de proposer quelques pistes pratiques pour diminuer cette pollution, de manière individuelle et de manière collective.

### Évaluation et bilan

**Évaluation prévue des élèves :** Évaluation au fur et à mesure des trois heures de recherche pour les connaissances associées à la recherche d'information, en accompagnement des élèves (en vérifiant pourquoi ils ont choisi telle ou telle ressource, par exemple). Évaluation lors de l'exposé sur les contenus et la production.

**Réinvestissements prévus :** Aucun pour l'instant.

### **Bilan de l'activité :**

**Dysfonctionnements repérés :** Certains sujets sont plus complexes que d'autres pour des élèves de 3ème. Ainsi les deux sujets sur Twitter (concernant Donald Trump et Emmanuel Macron), sont particulièrement complexes, d'une part car il y a besoin d'une culture politique préalable et d'un esprit critique développé, d'autre part car il n'y a pas de références objectives et adaptées. D'autres sujets sont à trouver. Le sujet sur *Fortnite* et la dopamine peut poser problème car les élèves se reposent souvent sur leur connaissance du jeu pour ne pas creuser sur les ressorts cognitifs associés au sujet.

**Conseils aux utilisateurs futurs du scénario :** Alimenter une banque de sujets qui doit évoluer tout en restant adaptés à des élèves de ce niveau. La difficulté est aussi de trouver des titres et textes qui soient neutres.